

20c 59/58-60  
18c 59/61-64

311

DESCRIPCION PETROGRAFICA DE ROCAS

CORRESPONDIENTES A LAS HOJAS 20c y 18c

por

Susana B. de Cianciarulo

1972

DESCRIPCION PETROGRAFICA DE FOGAS  
CORRESPONDIENTES A LAS HOJAS 20c y 18c

Prov. de San Juan

por

Susana B. de Cienciarulo

1972

MUESTRA N° 15

Clasificación: PROTEROBASA (x)

Ubicación: Km 96 - Río San Juan - Hoja 20 e

Descripción: Roca compacta de color gris verdoso oscuro.

Al microscopio se observa una textura offítica predominante, formada por tablas no orientadas de plagioclasa dentro de una mesostasis de grandes individuos anidrales de piroxeno, con pasaje a una textura suboffítica o intergranular en la cual el piroxeno se presenta en forma de un agregado granular.

La plagioclasa es difícil determinarla a causa de la alteración. Por los índices parece ser una labradorita, pero está fuertemente caolinizada y sericitizada. Se presenta en tablas anchas desorientadas, con las raíces apenas perceptibles.

El clinopiroxeno es una augita que aparece en grandes cristales anidrales o formando agregados granulares y en los que se observa un proceso de uralitización consistente en la transformación del piroxeno en un anfibol (hornblenda) fibroso. La alteración no es total, pero está bastante avanzada. Se observa también la formación de clorita. Además se pueden

///

apreciar cristales de piroxeno en un proceso de desferrización, formando acumulaciones de magnetita y quedando en consecuencia las trazas de olivaje del piroxeno primitivo demarcadas por la magnetita. Este último mineral aparece también en granos irregulares y cristales esqueléticos. Hay algo de cuarzo intersticial y apatita en cristales prismáticos o exagonales muy desarrollados.

- 
- (x) Se clasificó ésta roca como PROTEROBASA por tratarse de una diabasa en que la uralitización no es total, de modo que junto al anfibol se observa todavía el piroxeno original. En los casos en que el proceso de uralitización es completo, la roca se denomina "diabasa uralítica".

#### MUESTRA N° 17

Clasificación: DIABASA

Ubicación: Km 98 - Río Juan - Hoja 20 e

Descripción: Roca compacta, de grano fino y color gris con pequeñas manchas oscuras que corresponden a los minerales ferromagnésicos.

Se observa al microscopio grandes tablas de plagioclasa con macles de albite y Carlsbad, algunas ligeramente zonales. Pertenecen a una

///

///

labradorita, en general poco alterada y con un sistema de fracturación muy fino a través del cual tiene lugar el proceso de alteración esoclínica y sericitica. En algunas pueden verse los núcleos más alterados con acumulación sobre todo de sericita y en otras la alteración sericitica se distribuye ligeramente por todo el cristal.

El mineral que sigue en importancia es el piroxeno, una augita que se presenta en grandes cristales anidrales un poco fracturados o bien como un agregado granular y con distintos procesos de alteración. Algunos cristales están frescos, pero en otros se observa una desferrización con acumulación de magnetita siguiendo el olivaje. Además ésta desferrización da lugar a gran contracción de óxido de hierro en distintas zonas de la roca. Puede apreciarse asimismo un pasaje de piroxeno a saffrol (uralitización) pero el proceso es incipiente. La alteración en clorita es bastante frecuente.

Aparece un poco de cuarzo intersticial y grandes cristales prismáticos de apatita.

La textura es ofítica a subofítica, formada por tablas no orientadas de plagioclasa en una mesotextura de individuos anidrales de piroxeno. Este último mineral aparece en parte como un agregado granular.

MUESTRA N° 20

Clasificación: PORFIDO GABRICO

Ubicación: Cuesta del Viento - Hoja 18 c

Descripción: Roca compacta, algo porfírica, de color gris ligeramente verdoso con manchas blanquecinas correspondientes al feldespato.

Microscópicamente se trata de una roca holocristalina, porfírica, en la que se destacan fenocristales subedrales de plagioclasa y piroxeno en una pasta granosa fina también de plagioclasa, piroxeno y magnetita.

La plagioclasa de los fenocristales está fuertemente caolinizada y presenta una fracturación muy fina con relleno de sericitas y cloritas ésta última proveniente de la alteración de los mafitos vecinos.

El piroxeno es una augita subedral, en general bastante fresca y un poco fracturada. La alteración clorítica se distribuye en los bordes. Es frecuente observar la augita maclada.

El anfibol, escaso, está muy alterado en una clorita fibrosa (penninita), la que a su vez invade y rellena cavidades de la roca.

La pasta de textura intergranular está formada por tablillas de plagioclasa (labradorita) y un agregado granular de piroxeno (augita). La labradorita está en general bastante caolinizada pudiendo observarse en parte las tablillas

///

macizadas más frescas y con bordes más netos y otras en cambio aparecen con fuerte alteración en esquilito y los bordes irregulares y las macizadas apenas perceptibles. Los granos de augita pequeños y de granulometría homogénea se presentan frescos. Cristales de magnetita se distribuyen por toda la pasta.

Rellenando cavidades hay cuarzo secundario, el que también aparece en pequeñas fisuras de la roca. Otras fisuras en cambio están llenadas por clorita u óxido de hierro.

Como accesorio hay apatita en granos cortos y redondeados o prismas hexagonales.

MUESTRA N° 22

Clasificación: ANDESITA HORNBLENDÍFURA

Ubicación: Sudeste de Iglesia - Hoja 18c

Descripción: Roca porfírica, bastante friable, de color gris a gris parduzco, con abundantes fenocristales blanquecinos de feldespato cuyo tamaño oscila entre 1 y 7 mm. Los ferromagnésicos, de aspecto alterado y en menor proporción que el feldespato, no sobrepasan, los de mayor tamaño, los 3 mm de largo. La pasta es sumamente fina y bastante porosa.

///

Al microscopio se observan abundantes fenocristales tabulares de plagioclasa, los que se presentan frescos y de gran tamaño. Los mayores son sumamente frágiles por lo que aparecen muy fracturados, en general destruidos. Se trata de una andesina con los núcleos de labradorita en los cristales zonales. Este tipo de cristal es muy frecuente y presentan zonalidad recurrente. Los fenocristales aparecen maclados según la ley de albite, asociada con maclas de periclinio y Carlsbad.

En los centros de algunos fenocristales se encuentran inclusiones vitreas de formas irregulares e redondadas.

El mineral fénico predominante es el anfibol, una hornblenda basáltica que se presenta en fenocristales cuadrados prismáticos cortos y en secciones pseudo-exagonales con olivaje en dos direcciones. Los bordes aparecen algo cerrojados y con acumulación de óxido de hierro proveniente de un proceso de desferrización muy incipiente. En los fenocristales se observan fracturas y cavidades llenadas por cuarzo secundario, y formación de calcita en algunos bordes.

Dentro de los fénicos sigue en importancia la biotita un poco reabsorbida y con bordes opacos de magnetita.

La pasta está formada por microlitas de plagioclasa sumamente pequeñas y abundantes orientadas en parte, con cierta tendencia a fluidal, y dispuestas en una base vítrea escasa y bastante difícil de determinar, dada la abundancia de microlitas.

///

///

La pasta por lo tanto, es hipocristalina con textura hialopilitica.

Como accesorio aparece apatita, en cristales exagonales y prismáticos muy desarrollados. La magnetita que se observa deriva de la alteración de los mafitos.

MUESTRA N° 23

Clasificación: ANDESITA BIOTITICA HORNBLENDIFERA

Ubicación: Sudeste de Iglesia - Hoja 18 c

Descripción: Roca porfírica de color gris claro en la que se destacan cristales blanquecinos de feldespato cuya longitud oscila entre 1 y 3 mm. Los ferromagnésicos, de menor tamaño se presentan como pequeñas manchas negras. La pasta muy fina y algo parda.

Esta roca es muy semejante a la rotulada con el N° 22. Las diferencias radican en la preponderancia de la biotita sobre la hornblenda y en la pasta que es mucho más vítreo, con menor cantidad de microlitas de plagioclase y cavidades llenadas por cristobalita.

Además la magnetita, aparece como alteración de los mafitos y como accesorio en forma de cubos y octaedros.

*Susana B. Giancarulo*

Dra. Susana B. de Giancarulo